



**Conseil canadien des archives
Canadian Council of Archives**

Manuel de conservation des documents d'archives

Chapitre 7 – Où s'adresser

Fournisseurs

Le principaux fournisseurs de matériel de préservation sont les suivants au Québec, ailleurs au Canada et aux États-Unis :

Québec

Accent Québec – Distributeur Gaylord au Québec

4850, Hickmore
St-Laurent (Québec) H4T 1K2
Tél. : (514) 344-8381
Sans frais : 1-800-344-8341

Carr McLean

2273, Bourgoin
St-Laurent (Québec) H4R 1M8
Tél. : (514) 645-4790
Sans frais: 1-800-268-2123

Envimaco International Inc.

8170, Devonshire
Montréal (Québec) H4P 2K3
Tél. : (514) 731-1550
Télécopieur : (514) 731-2535

Papeterie St-Armand

3700, St-Patrick
Montréal (Québec) H4E 1A2
Tél : (514) 931-8338

Canada

BFB Sales Ltd. – University Products Distributor

6535 Millcreek Drive, Unit 8
Mississauga, ON L5N 2M2
Tél. : (905) 858-7888

Bury Media – University Products Distributor

10–3771 North Fraser Way
Burnaby, BC V5J 5G5
Tél. : (604) 431-1965 ou 1964
Télécopieur : (604) 431-1930

Carr Mclean

461 Horner Avenue
Toronto ON M8W 4X2
Tél. : (800) 268-2138 ou (416) 252-3371
Télécopieur : (800) 871-2397

Envimaco International Inc.

8170, Devonshire
Montréal (Québec) H4P 2K3
Tél. : (514) 731-1550
Télécopieur : (514) 731-2535

États-Unis**Archivart**

7 Caesar Place
Moonachie, NJ 07074-1781
Tél. : (800) 804-8428
www.archivart.com

Conservation Resources International

8000-H Forbes Place
Springfield, VA 22151
Tél. : (800) 634-6932 ou (703) 321-7731
Télécopieur : (703) 321-0629
www.conservationresources.com

Gaylord Bros.

P.O. Box 4901
Syracuse, NY 13221-4901
Tél. : (800) 841-5854
Télécopieur : (800) 615-3779
www.gaylord.com

Hollinger Corp.

P.O. Box 8360
Fredericksburg, VA 22404-8360
Tél. : (800) 634-0491 (pour la clientèle canadienne)
Télécopieur : (800) 947-8814
www.hollingercorp.com

Light Impressions

439 Monroe Avenue
P.O. Box 940
Rochester, NY 14603-0940
Tél. : (800) 828-6216 ou (716) 271-8960
Télécopieur : (800) 828-5539
www.lightimpressionsdirect.com

Metal Edge Inc.
6340 Bandini Blvd
Commerce, CA 90040
Tél. : (323) 721-7800
Télécopieur : (323) 721-7900
www.metaledgeinc.com

University Products
517 South Main Street
P.O. Box 101
Holyoke, MA 01041-0101
Tél. : (800) 628-1912 ou (413) 532-3372
Télécopieur : (800) 528-9281
www.universityproducts.com

Sites Web sur la préservation

Les sites Web listés ci-dessous ont été sélectionnés parce qu'ils fournissent des informations générales de bonne qualité et des liens vers d'autres sites.

CoOI – Conservation Online palimpsest.stanford.edu
Ce site est l'un des plus complets dans le domaine et constitue une ressource d'une très grande utilité. Il contient de nombreux liens vers d'autres sites très pertinents tels celui de la Western Association for Art Conservation, Abbey Newsletter, SOLINET et bien d'autres.

Site de Henry Wilhelm www.wilhelm-research.com
Henry Wilhelm, auteur de *The Permanence and Care of Color Photographs : Traditional and Digital Color Prints, Color Negatives, Slides and Motion Pictures*, poursuit des recherches dans le domaine de l'imagerie et de la photographie couleur. Il diffuse les résultats de ses recherches sur ce site.

Image Permanence Institute www.rit.edu/~661www1/
Ce site est particulièrement intéressant. On devrait le visiter régulièrement pour se tenir au courant des nouveautés. Le site contient une rubrique intitulée « New Products and Publications », dans laquelle on peut commander des publications telles que *Storage Guide for Color Photographic Materials, A-D Strips* et bien d'autres.

National Media Lab www.arkival.com/nml.html
Ce site contient des informations d'une grande utilité sur les médias modernes. On y retrouve Magnetic Media de John Van Bogart, par exemple.

Research Libraries Group www.rlg.org/preserv/
Il s'agit d'une section de l'excellent site du Research Libraries Group. On y retrouve, entre autres, une grande variété d'informations concernant l'imagerie numérique.

Vidipax www.vidipax.com
Ce site est celui de « Magnetic Media Restoration Headquarters » de Jim Lidner. À retenir en particulier : la section sur les ressources relatives à la préservation des documents vidéo qui fournit une liste d'associations et de regroupements professionnels, ainsi que de l'information et des projets de recherche en ligne dans le domaine de la préservation.

Autres publications sur la préservation

Council on Library and Information Resources www.clir.org

On trouvera dans la section « Publications » de ce site, les rapports du Council et son bulletin d'information : *Preservation and Access Newsletter*. On y trouvera également des publications telles que : *Why Digitize? et Digitization as a Method of Preservation* qui aident à s'orienter dans le monde de la préservation sur support numérique.

Library of Congress www.loc.gov

La section « Caring for the Library of Congress Collection » contient des rubriques très utiles telles que le changement de support pour la préservation et la planification en cas de sinistres.

Voir aussi : www.lcweb.loc.gov/preserv/pubs.html pour consulter la liste complète des publications de la Librairie du congrès, concernant la préservation.

National Archives and Records Administration www.archives.gov/preservation/

Le site de la NARA contient une section FAQ très utile où l'on trouve diverses rubriques sur les normes environnementales pour les bâtiments, les médias électroniques, etc.

Northeast Document Conservation Center www.nedcc.org

La section « Publications » de ce site constitue une véritable mine d'informations, puisque l'on y trouve tous les bulletins de la NEDCC, incluant ceux que l'on retrouve dans le manuel : *Preservation of Library and Archival Materials : a Manual*.

Southeastern Library Network www.solinet.net

A partir de la page accueil, allez à « Preservation Services », et ensuite cliquez sur « Leaflets ». On y trouve des bibliographies, ressources internet, et autres informations.

Organismes de normalisation

On peut trouver la référence aux diverses normes relatives à la préservation dans les quatre sites listés ci-dessous. Le texte intégral de ces normes ne peut être consulté directement sur les sites, mais il est possible de les commander en ligne ou par courrier postal.

Conseil canadien des normes www.scc.ca

Organisation internationale de normalisation www.iso.ch

American National Standards Institute www.ansi.org

National Institute of Standards and Technology www.nist.org

Sources d'information

En cas de problème, il ne faut pas hésiter à s'adresser aux centres d'archives, aux bibliothèques ou aux musées de sa région. Certains de ces établissements ont peut-être même déjà formé des groupes d'entraide ou des associations régionales. Les archives provinciales ou territoriales sont aussi en mesure d'offrir conseils et assistance.

Enfin, on peut obtenir de l'aide en s'adressant au Conseil canadien des archives et à l'Association des archivistes du Québec :

Conseil canadien des archives
130, rue Albert, bureau 501
Ottawa (Ontario) K1P 5G4
Tél. : (866) 254-1403
Télécopieur : (613) 565-5445
www.CdnCouncilArchives.ca

Association des archivistes du Québec
C.P. 423
Sillery (Québec) G1T 2R8
Tél. : (418) 652-2357
Courriel : infoaaq@archivistes.qc.ca
www.archivistes.qc.ca

Choix d'un restaurateur

La restauration d'archives est une profession qui n'est pas encore très réglementée. Avant d'engager un restaurateur, il convient de prendre les précautions suivantes :

- demander au candidat des attestations de ses compétences ainsi que des références. Prendre le temps de les vérifier;
- demander à voir des exemples de ses réalisations, soit les objets eux-mêmes ou des diapositives;
- s'informer auprès des établissements où cette personne a déjà travaillé;
- le restaurateur devrait pouvoir expliquer en termes simples en quoi consiste le traitement de tel ou tel document, quels matériaux il entend utiliser et quels sont les risques de l'intervention;
- le restaurateur devrait toujours présenter un rapport écrit sur l'état du document, proposer un traitement et produire un compte rendu du traitement effectué.

Il existe deux brochures intitulées : *Choisir un restaurateur d'œuvres d'art au Canada* et *Code de déontologie et guide du praticien*. On peut se les procurer soit à l'Association canadienne pour la conservation et la restauration (ACCR), soit à l'Association canadienne des restaurateurs professionnels (ACRP). Ces deux organisations logent à la même adresse :

280, rue Metcalfe Suite 400
Ottawa (Ontario)
K2P 1R7
Tél. : (613) 567-0099
Télécopieur : (613) 233-5438

Ces deux brochures sont également disponibles sur le site Web de l'Association canadienne pour la conservation et la restauration. www.cac-accr.ca