



Groupe de travail sur la norme nationale d'acquisition

Mise à jour – 4 juin 2015

Des discussions informelles à la Conférence 2013 de l'ACA à Winnipeg ont identifié le besoin d'une norme nationale d'acquisition. Cela a conduit à un groupe d'intérêt des institutions d'archives et un document identifiant la nécessité d'une norme nationale d'acquisition. Le document citait cinq défis archivistiques contemporains qui pourraient être abordés grâce à une norme nationale d'acquisition: la convergence des institutions du patrimoine culturel; des nouvelles dimensions pour la gestion des droits; l'évolution des modèles de gouvernance et les pratiques de gestion des documents connexes; les implications archivistiques concernant les documents électroniques; et, les documents privés et le rôle démocratique des archives publiques (par exemple pour les Archives de la Commission de vérité et réconciliation du Canada).

Un groupe composé de six archivistes c'est constitué : Richard Dancy, de la Simon Fraser University; Creighton Barrett de la Dalhousie University; Hélène Charbonneau, de Bibliothèque et Archives nationales du Québec; Suzanne Dubeau, de la York University; Jeremy Heil, de la Queen's University; et, Raymond Frogner; du Royal BC Museum [et archives]. Ils ont développé les fondements pour une norme nationale.

Les réalisations à ce jour comprennent:

1. Une liste complète des passages pour descriptions et XML identifiant des éléments dans les normes nationales et internationales connexes;
2. Un projet de norme identifiant 64 "Éléments" et "sous-éléments" organisé en 6 "Zones";
3. Un sondage relatif à la fonction de l'acquisition fait auprès des institutions archivistiques canadiennes;
4. Deux modèles graphiques illustrant la fonction d'acquisition; le premier, décrivant les entités de la fonction de l'adhésion; la deuxième, identifiant les activités relatives aux entités de la fonction d'acquisition et les dossiers résultant qui documentent ces relations;
5. Une liste complète des normes nationales et internationales pour la description, la préservation et l'accès aux documents d'archives. Cette liste identifie les éléments dans les normes et leur relation potentielle à la norme d'acquisition nationale. Les normes considérées incluent: ISAD-G, Dublin Core, PREMIS, DACS, MAD, METS, ISAAR (CPF), CPIS, ISDIAH, MODS, EAD, RAD, et SKOS.
6. Un plan de modèle des 64 éléments et sous-éléments pour le texte projet final.
7. 50 éléments terminés dans le texte projet final.

Pour l'avenir, le groupe de travail présentera ses travaux au congrès annuel de l'Association of Canadian Archivists à Regina le jeudi 11 juin. Une fois que le groupe de travail aura achevé un projet de texte de la norme, les membres du groupe souhaitent mettre en œuvre des études de cas dans des établissements d'archives canadiens. Le groupe de travail présentera également son travail au groupe de services d'archives qui utilisent le programme AtoM dans le but de générer des ressources pour mettre en œuvre la norme comme un module d'adhésion d'atome.

À ce jour, cette norme d'acquisition nationale est la seule connue qui est prête d'être complétée ou même en développement. Le groupe estime qu'il répond aux besoins communs cités ci-dessus par les institutions d'archives canadiennes de différentes envergures et juridictions.